

ANMELDUNG ab sofort möglich
bitte schriftlich und verbindlich

NUR an Dagmar Lahn
Waitzstr. 7, 10629 Berlin
Tel. 030 - 31 01 65 75
Mail: dagmar.lahn@web.de

Veranstaltungsort:

Moving poets Berlin
Bruno-Bürgel-Weg 23,
12439 Berlin-Niederschöneweide

Die Anmeldung – ist nur gültig mit dem gleichzeitigen
Eingang der jeweiligen Kursgebühr per Überweisung
auf das Konto:

Moving poets Berlin, Dt.Kreditbank Berlin,
Konto: 100 836 75 57, BLZ: 120 300 00

WEGBESCHREIBUNG

Mit dem Auto:

VON BERLIN WEST/MESSE/CHARLOTTENBURG
(auch Hamburg, ggf. von
Hannover /Wannsee via A115)

1. Auf A100 Richtung DRESDEN nach Südwesten starten
 2. Bei Ausf. 26-Grenzallee Richtung A100 fahren 500 m
 3. Auf Grenzallee 110 m
 4. Nach re. abbiegen, um auf Grenzallee zu bleiben 750 m
 5. 3. rechts auf Sonnenallee nehmen 1,5 km
 6. Weiter auf Südostallee 1,2 km
 7. Geradeaus auf Rixdorfer Str. 400 m
 8. Rechts abbiegen auf Karlshorster Str. 180 m
 9. Re. abbiegen auf Schnellerstraße/B96a, weiter auf
 10. Li. abbiegen auf Fennstraße (Richtung Köpenick) 240 m
 11. 2. rechts auf Schnellerstraße nehmen 1,1 km
 12. Links abbiegen auf Bruno-Bürgel-Weg
- Das Ziel befindet sich links, Nr. 23-37 300 m Bruno-Bürgel-Weg
23-37.

Mit der BVG:

2 Fußminuten von der S-Bahnstation Oberspree (S47,
wer möchte, kann mit dem BUS 167 bis Bruno-Bürgel-Weg
fahren).

DAGMAR LAHN
Waitzstr. 7
10629 Berlin

Ein Tanztage im Juli
mit meditativen und israelischen Tänzen
im moving poets berlin

Mo. 16. JULI 2012



„Adama Veshamayim“
Zwischen Erde & Himmel
~ tanzen!!
mit

Ingeborg Lenz-Schikore
& **Dagmar Lahn**

MOvingpoets
BErlin

„Adama Veshamayim“ Zwischen Erde & Himmel ~ tanzen!!

Den Sommer wollen wir tanzend feiern, den neuen Tanzplatz an-be-wegen. Üppigkeit und Vielfalt der Farben und Formen erzählen von der Hoch-Zeit im Kalenderjahr - Jahres-zeit, ein Spiegel für die Lebens-zeit.

KOMMT LASST UNS TANZEN!!!!

Israelische Tänze und meditative Kreistänze wechseln sich ab oder fließen in einander - der Tag ist gedacht für alle, die Freude an Bewegung und neugierig auf Neues sind.

Termin: **MO 16. - Juli 2012 - 10 - 17.30 Uhr**

Kosten: 60,00 € (incl. Kaffee, Tee, Wasser)

Anmeldung: NUR schriftlich & verbindlich

BITTE FÜR DAS GEMEINSAME MITTAGESSEN ETWAS MITBRINGEN!

Tanz und Leitung:

Ingeborg Lenz-Schikore, Augsburg

Dagmar Lahn, Berlin

Ingeborg Lenz-Schikore -Dozentin für Meditation in Tanz & Gebärde, Sakraler Tanz, trad. Tänze u. a. -Schule M. G. Wosien, Friedel Kloke-Eibl, Nanni Kloke, H.-M. Lander, Wilma Vesseur, Mitglied im Fachverband MdT; intensive Zusammenarbeit mit Musikern, Theologen, Historikern und Kollegen im In- und Ausland.

Dagmar Lahn - Dozentin für israelischen / meditativenTanz, Heilpraktikerin für Psychotherapie. Ausbildung bei Maria-Gabriele Wosien, Fortbildungen bei Ingeborg Lenz-Schikore, Arnhild Scheiermann, Friedel Kloke-Eibl., Ulli Bixa.

Zusammenarbeit mit Ingeborg Lenz-Schikore, dem Landessportbund Berlin, Kloster Stift zum Heiligengrabe, Kloster Kirchberg.

Am Anfang war das Chaos.
Die Erde ungeformt und leer
(Wer hatte das Chaos erschaffen?)
Und der Geist schwebte über der Tiefe.
...bewegte sich,
Gott bewegte sich,
Gott tanzte.
Gott in seiner Freude an Gott tanzte.
Am Anfang war die Freude Gottes, diese Liebe,
dieser Tanz, dieser Rhythmus.
Und der Rhythmus war so stark, dass das Chaos in
Bewegung geriet.....

(Marie Noel, „Notes intimes“ (1920 bis 1958).



Moving poets Berlin

Getanzt wird im wunderschönen großen Saal des neuen MoBe Zentrums für Kunst in Berlin Niederschöneweide, nahe der Köpenicker Altstadt. MoBe (*ausgesprochen mobi*) ist mit etwa 2 Fußminuten von der S-Bahnstation Oberspree (S47) leicht erreichbar und bietet, direkt an der Spree gelegen, ein sehr freundliches und kreatives Ambiente, in dem man schnell dem Großstadt Stress entkommen kann. Mit einem vielfältigen Angebot von Musik, Bildender Kunst und Tanz, richtet sich MoBe an ein breites Spektrum von Kunstbegeisterten, Professionellen und Laien.

Musiker schätzen den fast 200qm großen Saal wegen der guten Akustik und Musikanlage, während Tänzer besonders dankbar sind für den schwingend gelagerten, "tänzerfreundlichen" Boden. Aber vor allem macht MoBe Spaß und stellt selbst in einer Stadt wie Berlin etwas Besonderes dar.

Verbindliche Anmeldung (Bitte mit Druckschrift ausfüllen)

Kurs vom _____ bis _____

Thema _____

Familiennamen _____

Vorname _____

Telefon / Mail _____

Straße _____

PLZ/Wohnort _____

Datum _____

Unterschrift _____